

«Рассмотрено»
Руководитель МО

Кашаева Канф

Протокол № 1

от «23» 08 2017 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по
УРВ ЧОУ «Академический
Лицей им. Н.И.
Лобачевского»

Яковлева М.В.

от «23» 08 2017 г.

«Утверждаю»
Директор
ЧОУ «Академический
Лицей им. Н.И.
Лобачевского»

Беспалова Т.В.

Приказ № 43

от «25» 08 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)
ЧОУ «Академический Лицей им. Н.И. Лобачевского»

Кашаева Любовь Александровна, 1 категория

Ф.И.О., категория

по русскому языку, 8 А класса

предмет, класс и т.п.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «23» 08 2017 г.

20 17 - 20 18 учебный год

Пояснительная записка **Нормативно-правовая база**

Данная учебная рабочая программа предназначена для реализации государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки учащихся 8 класса.

Документ составлен на основе

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утв. приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089;
 - Основной образовательной программы среднего общего образования ЧОУ «Академический лицей Н.И.Лобачевского»;
 - Учебного плана ЧОУ «Академический лицей Н.И.Лобачевского» на 2017/2018 учебный год;
 - Годового календарного учебного графика ЧОУ «Академический лицей Н.И.Лобачевского» на 2017/2018 учебный год;
 - Положения о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) в ЧОУ «Академический лицей Н.И.Лобачевского»;
 - Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации ЧОУ «Академический лицей Н.И.Лобачевского»;
- Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуниктивно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс. Программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 646ч. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 170 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч. Общее количество уроков в неделю с 5-го по 9-й класс составляет 19 час (5-й класс – 5; 6-й класс – 5; 7-й - 4, 8-й и 9-й классы – по 3 часа в неделю).

Цели и задачи

Цели обучения русскому языку определяются формированием языковой, коммуникативной, лингвистической компетенцией учащихся. Компетенция - это сплав традиционных знаний, умений и навыков с личностными особенностями школьника, с его самосознанием, рефлексией в ходе познавательной деятельности.

Языковая компетенция реализуется в процессе формирования у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения, развития языкового и эстетического идеала.

Лингвистическая компетенция – это знания обучающихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарных сведений об этапах ее развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Коммуникативная компетенция – это овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностями обучающихся.

Метапредметные компетенции включают в себя: ценностно-смысловые компетенции; общекультурные компетенции; учебно-познавательные компетенции; информационные компетенции; коммуникативные компетенции; социально-трудовые компетенции; компетенции личностного самосовершенствования.

Главная цель обучения русскому языку состоит в том, чтобы учащиеся успешно овладели основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи. Центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. При этом совершенствуются информационно – коммуникативные навыки, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения, опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения. Коммуникативная направленность курса подразумевает глубокое внимание к проблеме формирования навыков выразительной речи, воспитания любви к русскому языку, интереса к его изучению. Решению этой задачи способствует демонстрация эстетической функции родного языка. Формируется представление о родном языке как национальном достоянии русского народа, как форме выражения национальной культуры. Свободное и умелое использование средств языка способствует социальной адаптации, обогащению словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, развитию потребности к речевому самосовершенствованию. В программе большое внимание уделяется развитию навыков использования в речи элементов русского речевого этикета.

Достижение поставленной цели связывается с решением следующих общепредметных и внутрипредметных задач:

- формировать умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;
- осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- воспитывать гражданственность и патриотизм, любовь к русскому языку, сознательное отношение к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- способствовать формированию умения применять полученные знания и умения в собственной речевой практике;
- обогащать словарный запас и расширять круг используемых грамматических средств;
- развивать все виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формировать прочные орфографические и пунктуационные навыки.

Планируемые результаты изучения русского языка в 8 классе

Учащиеся **должны знать** определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры

Учащиеся **должны уметь**:

- Производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
- Составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами, предложениями, обращениями;
- Пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи
- Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала

- Находить изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.
- Правильно расставлять знаки препинания в предложении в соответствии с изученными правилами и обосновывать выбор знаков препинания. Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях.
- Определять тему и основную мысль текста, тип текста и его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания. Писать сочинения-описания (сравнительная характеристика лиц; описание местности, памятника культуры или истории), сочинения-рассуждения на этические темы. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.

По окончании курса обучающиеся должны овладеть **следующими навыками:**

Аудирование. Адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; осознавать коммуникативную цель аудирования и в соответствии с ней организовывать свою работу; выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи; составлять план текста, полный или сжатый пересказ (устный или письменный); обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника.

Чтение. Осознавать коммуникативную цель чтения и в соответствии с ней организовывать свою работу; дифференцировать известную информацию прочитанного текста; выделять информацию иллюстрирующую, аргументирующую; находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение; проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т. п.); составлять тезисный план исходного текста; владеть ознакомительным, изучающим, просмотровым и поисковым видами чтения; прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух.

Говорение. Сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства; создавать собственные высказывания, соответствующие требованию точности, логичности и выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана; формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.; размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные); уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом речевой ситуации.

Письмо. Сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства; создавать собственные высказывания, соответствующие требованию точности, логичности и выразительности речи; писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискуссионного характера; соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные); уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте; использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста; редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии.

Текстоведение. Анализировать тексты с точки зрения их требованию точности и логичности речи; рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построению связного текста; устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением; определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте.

Фонетика и орфоэпия. Проводить фонетический и орфоэпический разбор слов; правильно произносить широко употребляемые наречия и служебные части речи; анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

Морфемика и словообразование. По типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов; определять способы образования слов разных частей речи; анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря; составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов(простые случаи); с помощью школьного этимологического словарика комментировать исторические изменения в морфемной структуре слов.

Лексикология и фразеология. Соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами лексических словарей; находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре; использовать синонимы как средство связей предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора; проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем примеры употребления слова в переносном значении.

Морфология. Различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор всех частей речи; правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи, использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведении синтаксического анализа предложения.

Орфография. Владеть правильным способом применения изученных правил орфографии; учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания; аргументировать тезис о системном характере русской орфографии.

Синтаксис и пунктуация. Составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме; определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи; различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи. Устно объяснять предложения изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

Содержание курса.

Русский язык – национальный язык русского народа. Язык как основное средство общения в национальном коллективе. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран СНГ. Роль русского языка в международном общении.

Повторение изученного в 5 – 7 классах. Слово как основная единица языка. Лексика активного и пассивного употребления. Лингвистические словари и их разновидности. Трудные случаи различения слов разных частей речи и определения морфемного состава слова. Трудные случаи орфографии. Основные функции знаков препинания.

Функциональные разновидности русского языка. Разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы. Основные сферы общения. Задачи речи. Основные способы воздействия на слушателя (читателя). Языковые средства. Основные жанры.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Слово сочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса (обобщение). Виды синтаксической связи: сочинительная и подчинительная. Пунктуация как раздел лингвистики.

Словосочетание как единица синтаксиса. Слово сочетание и его признаки. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании. Правильное употребление словосочетаний.

Предложение как единица синтаксиса. Предложение как речевое высказывание, как средство выражения мысли. Порядок слов в предложении. Основные виды предложений: по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по характеру выражения отношения к действительности, по наличию второстепенных членов, по наличию необходимых членов предложения. Предложение как элемент текста. Слово-предложение.

Структура предложения. Грамматическая основа предложения. Морфологические способы выражения подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого. Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. Инфинитив в роли разных членов предложения. Члены предложения, выраженные фразеологическими оборотами. Правильное построение простого предложения.

Односоставные предложения. Грамматические признаки односоставных предложений. Виды односоставных предложений. Грамматические отличия односоставных полных и двусоставных неполных предложений. Типичные модели односоставных глагольных предложений.

Простое осложнённое предложение. Признаки простого осложнённого предложения (обобщение). Однородные члены предложения, их признаки, способы связи. Однородные и неоднородные определения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Предложения с обособленными членами предложения. Обособление, как смысловое, интонационное и пунктуационное выделение группы членов предложения. Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие и присоединительные члены предложения. Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами.

Предложения с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с междометиями. Основные синтаксические нормы построения предложений с вводными конструкциями и обращениями.

Повторение изученного. Обобщение сведений по разным разделам лингвистики. Основные виды орфограмм и пунктограмм.

Учебно-тематический план и перечень контрольных работ

№ п/п	Разделы	Контрольные работы	Количество часов
1	Русский язык – национальный язык русского народа		1
2	Основные разделы лингвистики (на основе изученного в 5-7 кл)	Контрольный диктант по итогам повторения	10
3	Текстоведение		5
4	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики		1
5	Словосочетание как единица синтаксиса	Контрольная работа «Словосочетание»	6
6	Основные признаки предложения		1
7	Строение простого предложения	Контрольный диктант «Грамматическая основа. Простое предложение как единица синтаксиса» Дифференцированный зачет за 1 полугодие Зачет «Второстепенные члены предложения»	22
8	Односоставные предложения	Контрольный диктант «Односоставные предложения»	7
9	Простое осложненное предложение	Контрольная работа по теме «Простое предложение» Зачет «Обособленные члены предложения»	27
10	Повторение изученного в 8 классе	Промежуточная аттестация за 8 класс в форме ОГЭ	7
11	Развитие речи	Контрольное сжатое изложение	14

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
на 2017-2018 учебный год**

КЛАСС: 8

УЧИТЕЛЬ: Камаева Э.Р.

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: всего – 102; в неделю – 3.

Плановых контрольных работ – 9, из них административных контрольных уроков (контрольный диктант по итогам повторения, дифференцированный зачет за I полугодие, промежуточная аттестация за 8 класс) – 3.

Уроков развития речи – 24, сочинений – 3, изложений – 4.

Планирование составлено на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования (базовый уровень) и примерной программы среднего (полного) общего образования.

УЧЕБНИК: Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ С.И.Львова, В.В. Львов. – 4-е изд., испр. – М.: Мнемозина, 2010. – 304 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧЕНИКА:

Драбкина С.В., Субботин Д.И. Русский язык. 8 класс. Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ГИА.- М: Интеллект-Центр, 2016

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

Васильевых И. П. Уроки русского языка в 8 классе. Пособие для учителя.- М.: Мнемозина, 2015.

Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 8 класс. - М.: Сфера, 2009.

I ЧЕТВЕРТЬ

учебных недель – 9
всего уроков – 27

из них уроков развития речи – 10
контрольных работ – 2

изложений - 1
сочинений - 1

№	ТЕМА УРОКА	СОДЕРЖАНИЕ (ОПОРНЫЕ ПОНЯТИЯ)	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МАТЕРИАЛА (ЗНАТЬ, УМЕТЬ)	ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
1	Русский язык — национальный язык русского народа.	Язык как основное средство общения в национальном коллективе. Русский язык как государственный язык РФ, как средство межнационального общения народов России и стран СНГ. Роль русского языка в международном общении.	Роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;	Беседа, анализ текста, выполнение упражнений, разбор слова
2	Слово как основная единица языка. Лексика активного и пассивного употребления.	Анализ слова с точки зрения его звучания, строения, значения, грамматических признаков и особенностей употребления в речи. Лексика активного и пассивного употребления. Лингвистические словари и их разновидности	Фонетический, орфоэпический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический и орфографический анализ слова Работать с толковым, идеографическим учебным словариком, а также со словарями синонимов, фразеологизмов, объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;	Беседа, самостоятельное наблюдение, Выполнение упражнений
3	Морфемика и словообразование	Трудные случаи определения морфемного состава слов. Правописание морфем	Морфемный и словообразовательный анализ слов, уметь распознавать и правильно писать различные морфемы	Выполнение упражнений, разбор слова

4	Морфология	Трудные случаи различения слов разных частей речи.	Различать слова разных частей речи, в том числе и грамматических омонимов, опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа	Беседа, составление схем, разбор слова, составление устного рассказа по таблице.
5 6 7	Трудные случаи орфографии.	ПравописаниеН иНН в словах разных частей речи; Слитное и раздельное написаниеНЕ иНИ со словами разных частей речи; Слитное и раздельное написание созвучных слов.	Находить, группировать и правильно писать слова с указанными орфограммами, объяснять правописание, опираясь на значение, морфемное строение, этимологию и грамматическую характеристику слов;	Беседа, анализ и составление схем, выполнение упражнений, формулирование правил в соответствии с графической схемой
8 9	Трудные случаи пунктуации.	Основные функции знаков препинания. Знаки препинания в простых и сложных предложениях.	Постановка знаков препинания перед союзом <i>и</i> , а также в простом осложненном предложении.	Беседа, анализ и составление схем предложения, конструирование предложений, выполнение упражнений
10	<i>КР</i> <i>Контрольный диктант по итогам повторения</i>	Орфография, синтаксис, пунктуация, морфология, морфемика и словообразование	Знать: орфограммы и пунктограммы, изученные в 5-7 классах; Уметь: правильно писать в соответствии с нормами; выполнять морфемный, словообразовательный и синтаксический разбор.	Запись текста под диктовку, морфемный, словообразовательный, морфологический и синтаксический анализ
11	Работа над ошибками			Анализ типичных ошибок и причин их появления, индивидуальное исправление ошибок
12	РР Функциональные разновидности языка Разговорная речь	Функции языка и функциональные стили. Сфера применения. Задача, особенности, языковые средства, жанры	Знать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения; основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; особенности основных жанров научного, публицистического,	Беседа, чтение схем и таблиц, анализ и преобразование текста Анализ образцов с точки зрения проявления в них основных признаков данной функциональной разновидности языка. Создание собственных высказываний по данным
13	РР Официально-деловой стиль			

14	РР Научный стиль		официально-делового стилей и разговорной речи; находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок; писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка; составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;	образцам.
15	РР Публицистический стиль. Жанры современной публицистики			
16 17	РР Сжатое изложение	Обучение написанию сжатого изложения текста публицистического стиля	Адекватно понимать текст, воспринимаемый на слух, сохранять при письменном изложении его ключевые особенности, воспроизводить текст с заданной степенью свернутости.	Беседа, написание сжатого изложения
18	РР Язык художественной литературы	Сфера применения. Задача, особенности, языковые средства, жанры	Распознавать характерные для художественных текстов языковые и речевые свойства воздействия на читателя.	Наблюдение над фрагментами худ.произведений, беседа, выполнение упражнений
19	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание и его признаки.	Виды синтаксической связи. Основные разделы пунктуации. Роль пунктуации в письменном общении. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова. Основные модели словосочетаний	Использование синтаксических средств русского языка. Определение видов синтаксической связи. Распознавание и моделирование словосочетаний разных видов. Синтаксический разбор словосочетаний.	Беседа, работа с учебником, конструирование словосочетания с опорой на схему, выполнение упражнений
20 21	РР Сочинение на лингвистическую тему (по модели задания 15.1 ОГЭ)	Рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Критерии оценки. Изобразительно-выразительные средства	Создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка;	Беседа, написание сочинения, анализ отрывка художественного произведения

22 23 24	Типы подчинительной связи в словосочетании	Согласование, управление, примыкание. Средства связи слов в словосочетаниях. Свободные и несвободные, простые и сложные словосочетания.	Распознавать и моделировать СС разных видов. Синтаксический разбор СС. Уместно и правильно использовать синонимичные СС. Отличие СС от сочетаний слов. Различать свободные и несвободные, простые и сложные СС.	Определение типов подчинительной связи, составление схем словосочетаний, конструирование словосочетаний.
25	РР Культура речи. Правильное употребление словосочетаний	Орфоэпические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов	Соблюдать орфоэпические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов; оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;	Беседа, работа с учебником, выполнение упражнений
26	<i>КР</i> <i>Контрольная работа</i> <i>«Словосочетание»</i>	Синтаксический разбор словосочетаний. Употребление словосочетаний в речи	Определять тип, замена синонимичным, поиск словосочетаний заданного типа в тексте, соблюдение норм при построении	Выполнение контрольной работы
27	Работа над ошибками			Анализ типичных ошибок и причин их появления, индивидуальное исправление ошибок

II ЧЕТВЕРТЬ

учебных недель – 7
всего уроков – 21

из них уроков развития речи – 5
контрольных работ – 2

изложений - 1
сочинений - 1

№	ТЕМА УРОКА	СОДЕРЖАНИЕ (ОПОРНЫЕ ПОНЯТИЯ)	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МАТЕРИАЛА (ЗНАТЬ, УМЕТЬ)	ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
1 2	РР Сжатое изложение	Обучение написанию сжатого изложения текста художественного стиля.	Адекватно понимать текст, воспринимаемый на слух, дифференцировать главную и второстепенную информацию; фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана и сжатого пересказа	Аудирование текста и написание сжатого изложения, редактирование своей и чужой работы
3	Предложение как единица синтаксиса. Виды предложений. Интонация предложения.	Признаки предложения. Речевое высказывание и речевая ситуация. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Риторические вопрос, восклицание и обращение. Интонация различных предложений.	Определять границы предложений и способов их передачи, распознавать ивс в художественных текстах; использовать различные типы предложений в речи. Синтаксический анализ предложения.	Исследование языкового материала, сопоставление порядка слов в предложениях на разных языках, поиск ивс в тексте, выразительное чтение
4 5	Грамматическая основа предложения. Подлежащее	Предикативность. Основные типы грамматических основ. Предложения простые и сложные Морфологические способы выражения подлежащего и сказуемого.	Выделять актуальную информацию в составе предложения; выделять грамматическую основу в простом и сложном предложениях; определять морфологические способы выражения главных членов предложения. Различать разные виды сказуемого.	Беседа, работа с учебником, выполнение упражнений, синтаксический разбор предложений
6 7 8	Сказуемое	Морфологические способы выражения сказуемого. Виды сказуемого.		

9 10	Тире между подлежащим и сказуемым	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым	Постановка тире между подлежащим и сказуемым.	Выразительное чтение, формулирование правил в соответствии с графической схемой, выполнение упражнений
11	РР Правильное построение простого предложения.	Культура речи. Способы связи подлежащего и сказуемого в предложении	Соблюдение норм построения предложения. Правильное согласование сказуемого с подлежащим. Исправление ошибок, вызванных нарушением синтаксических норм построения предложения и употребления главных членов.	Беседа, работа с учебником, наблюдение над языковым материалом, выполнение упражнений
12	<i>КР</i> <i>Контрольный диктант «Грамматическая основа. Простое предложение как единица синтаксиса»</i>	Виды предложений. Грамматическая основа. Виды сказуемого. Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым	Синтаксический анализ предложений, составление схем, соблюдение норм при построении, определение грамматической основы, постановка тире между подлежащим и сказуемым, определение синтаксических ивс	Выполнение контрольной работы
13 14	Определение. Виды определений	Определение как второстепенный член предложения, виды и способы выражения. Эпитет	Знать второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения; уметь находить их в тексте; находить в художественном тексте эпитеты; использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи	Беседа, работа с учебником, выполнение упражнений, наблюдение над языковым материалом
15 16	РР Сочинение на морально-этическую тему (по модели задания 15.2 ОГЭ)	Рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Критерии оценки.	Создавать связное монологическое высказывание на морально-этическую тему в форме текста-рассуждения, анализировать отрывок художественного текста, определять тему, основную мысль, давать толкование фрагмента текста, аргументировать свое толкование, опираясь на текст и жизненный опыт	Беседа, написание сочинения, анализ отрывка художественного произведения
18	Подготовка к дифференцированному зачету за 1 полугодие	Текстоведение. Риторические вопрос, восклицание и обращение, инверсия.	Знать: орфограммы и пунктограммы, изученные в 5-8 классах; Уметь: правильно писать в соответствии с	Запись текста под диктовку, синтаксический анализ словосочетаний и

19	<i>КР</i> <i>Дифференцированный зачет за 1 полугодие</i>	Синтаксический разбор словосочетаний. Виды предложений. Грамматическая основа. Виды сказуемого. Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым	нормами; выполнять синтаксический разбор словосочетаний и предложений, выполнять текстоведческий анализ текста	предложений
20	Работа над ошибками			Анализ ошибок и причин их появления, индивидуальное исправление ошибок
21	Резервный урок			

III ЧЕТВЕРТЬ

учебных недель – 10,
всего уроков – 30

из них уроков развития речи – 6
контрольных работ – 3

изложений - 1
сочинений - 1

№	ТЕМА УРОКА	СОДЕРЖАНИЕ (ОПОРНЫЕ ПОНЯТИЯ)	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МАТЕРИАЛА (ЗНАТЬ, УМЕТЬ)	ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
1	Приложение	Приложение как второстепенный член предложения, виды и способы выражения. Дефис между определяемым словом и приложением.	Знать второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. Уметь находить их в тексте, правильно употреблять дефис между определяемым словом и приложением.	Беседа, работа с учебником, выполнение упражнений, наблюдение над языковым материалом
2 3	РР Сжатое изложение	Обучение написанию сжатого изложения текста	Адекватно понимать текст, воспринимаемый на слух, дифференцировать главную и второстепенную информацию; фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана и сжатого пересказа	Аудирование текста и написание сжатого изложения, редактирование своей и чужой работы
4	Дополнение. Виды дополнений.	Второстепенные члены предложения, виды и способы выражения.	Знать второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. Уметь находить их в тексте	Беседа, работа с учебником, выполнение упражнений, наблюдение над языковым материалом, выполнение заданий в
5	Обстоятельство. Виды обстоятельств.			
6				

7	Инфинитив в роли разных членов предложения			формате ОГЭ
8	РР Культура речи. Употребление второстепенных членов предложения	Соблюдение синтаксических норм построения предложения.	Знать и применять нормы употребления второстепенных членов предложения.	Наблюдение над языковым материалом, редактирование и конструирование предложения, выполнение заданий в формате ЕГЭ
9	КР <i>Зачет «Члены предложения»</i>	Второстепенные члены предложения, виды и способы выражения. Соблюдение синтаксических норм построения предложения. Эпитет	Знать второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. Уметь находить их в тексте. Знать и применять нормы употребления второстепенных членов предложения.	Выполнение зачетной работы
10	Понятие об односоставном предложении. Назывное предложение	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Назывное предложение. Морфологические средства выражения главного члена предложения в назывном предложении	Различение дсп и осп. Оpozнание назывных предложений в тексте, выделение грамматической основы. Определение морфологического средства выражения главного члена в назывном предложении.	Беседа, анализ и составление схем, работа с учебником, выполнение упражнений, синтаксический анализ
11 12	РР Сочинение-рассуждение на морально-этическую тематику с опорой на прочитанный текст (по модели задания 15.3 ОГЭ)	Рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Проблема. Толкование понятия. Критерии оценки.	Создавать связное монологическое высказывание на морально-этическую тему в форме текста-рассуждения, анализировать текст, определяя тему, проблему, давать толкование ключевому понятию текста, аргументировать свое толкование, опираясь на текст и жизненный опыт	Беседа, написание сочинения, анализ отрывка художественного произведения, редактирование своей работы
13	Определенно-личное предложение	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений.	Различение дсп и осп разных видов. Оpozнание видов осп, грамматических основ в осп. Уместное использование синонимии дсп и осп. Различение осп	Беседа, анализ и составление схем, работа с учебником, выполнение упражнений, синтаксический анализ, редактирование и
14	Неопределенно-личное предложение	Типичные модели. Морфологические		

15	Обобщенно-личное предложение	средства выражения главного члена предложения	полных и неполных дсп. Определение морфологического средства выражения главного члена	конструирование предложений
16	Безличное предложение			
17	Обобщение по теме «Односоставные предложения»			Запись текста под диктовку, синтаксический анализ предложений
18	<i>КР Контрольный диктант «Односоставные предложения»</i>			Опознавание видов осп, их грамматических основ. Определение морфологического средства выражения главного члена Знать: орфограммы и пунктограммы, изученные в 5-8 классах; Уметь: правильно писать в соответствии с нормами; выполнять синтаксический разбор предложений
19	Понятие об однородных членах предложения	Однородные члены предложения, их признаки, способы связи. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Парное соединение однородных членов предложения. Градация	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с ОЧ; интонационные и пунктуационные особенности таких предложений. Использование ОЧ как выразительного средства; Правильная постановка знаков препинания перед союзом <i>и</i> в простых и сложных предложениях.	Беседа, работа с учебником, анализ и составление схем, выполнение упражнений, синтаксический анализ предложений, редактирование и конструирование предложений, чтение и составление схем предложений, пунктуационный диктант
20	Способы связи однородных членов предложения			
21 22	Однородные и неоднородные определения	Однородные и неоднородные определения. Интонационные особенности предложений с однородными определениями	Различение однородных и неоднородных определений. Аргументированная постановка знаков препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.	
23 24	Обобщающие слова при однородных членах	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.	Использование предложений с обобщающими словами при ОЧ в текстах разных стилей. Постановка знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при ОЧ	

25	РР Культура речи. Употребление однородных членов предложения	Основные синтаксические нормы построения предложений с однородными членами.	Знать и применять нормы употребления однородных членов предложения	Наблюдение за языковым материалом, редактирование и конструирование предложений, работа с учебником
26	Систематизация и обобщение по теме	Виды простых предложений. Грамматическая основа. Виды сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения, виды и способы выражения. Однородные члены предложения, обобщающие слова и знаки препинания при них.	Синтаксический анализ предложений, составление схем, соблюдение норм при построении, определение грамматической основы и второстепенных членов предложения, постановка тире между подлежащим и сказуемым, определение синтаксических вивс.. Знать и применять грамматические нормы построения предложения. Опознание видов осп, их грамматических основ.	Анализ и составление схем предложений, синтаксический анализ предложений, редактирование предложений, пунктуационный диктант, выполнение заданий в формате ОГЭ и ЕГЭ
27	<i>КР</i> <i>Контрольная работа по</i> <i>теме «Простое</i> <i>предложение»</i>	Риторические вопрос, восклицание, обращение, инверсия, эпитет, градация. Соблюдение синтаксических норм построения предложения. Виды односоставных предложений	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с ОЧ; правильная постановка знаков препинания в простых предложениях.	Выполнение контрольной работы
28	Работа над ошибками			Анализ ошибок и причин их появления, индивидуальное исправление ошибок
29	Понятие об обособленных членах предложения	Виды обособленных членов предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.	Опознавание разных видов ОБ ЧП. Употребление ОБ ЧП в соответствии с нормами. Правильная и аргументированная постановка знаков препинания в предложениях с ОБ ЧП. Соблюдение точной и выразительной интонации при чтении предложений с обособленными членами.	Беседа, анализ и составление схем, работа с учебником, выполнение упражнений, синтаксический и пунктуационный анализ
30	Обособление определений и приложений			

IV ЧЕТВЕРТЬ

учебных недель – 8,
всего уроков – 24
из них уроков развития речи – 3
контрольных работ – 2
изложений - 1
сочинений - 0

№	ТЕМА УРОКА	СОДЕРЖАНИЕ (ОПОРНЫЕ ПОНЯТИЯ)	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МАТЕРИАЛА (ЗНАТЬ, УМЕТЬ)	ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
1	Обособление определений и приложений	Виды обособленных членов предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Сравнение как одно из выразительных средств языка.	Опознавание разных видов ОБ ЧП. Употребление ОБ ЧП в соответствии с нормами. Правильная и аргументированная постановка знаков препинания в предложениях с ОБ ЧП. Уместное использование сравнительных оборотов в текстах разных стилей и типов речи. Правильность, точность и уместность использования предложений с ОБЧП. Соблюдение точной и выразительной интонации при чтении предложений с обособленными членами.	Беседа, анализ и составление схем, работа с учебником, выполнение упражнений, синтаксический и пунктуационный анализ
2	Обособление обстоятельств			
4	Обособление дополнений			
5	Обособление сравнительных оборотов			
6	Уточняющие и присоединительные члены предложения			
7	Уточняющие и присоединительные члены предложения			
8	РР Культура речи. Употребление обособленных членов предложения.	Синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами.		Наблюдение над языковым материалом, конструирование и редактирование предложений, выполнение заданий в формате и ЕГЭ
9	<i>КР</i> <i>Зачет «Обособленные члены предложения»</i>	Виды обособленных членов предложения. Знаки препинания при ОБ ЧП. Сравнение как ИВС. Грамматические нормы употребления обособленных членов.	Различение и обнаружение в тексте разных видов ОБ ЧП. Употребление ОБ ЧП в соответствии с нормами. Правильная и аргументированная постановка знаков препинания в предложениях с ОБ ЧП. Распознавание в тексте сравнения как ИВС	Выполнение зачетной работы

10 11 12	Предложения с вводными конструкциями	Вводные конструкции, их значение и худ. роль. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с ВВ. Вводные предложения; их структурные особенности. Сравнительный анализ речевых высказываний с вводными словами и созвучными членами предложения.	Правильная постановка знаков препинания в предложениях с ВВ. Использование в речи синонимических по значению ВВ. Интонационное и пунктуационное выделение ВВ в составе предложений. Использование ВВ как средства связи предложений и смысловых частей текста. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с ВВ	Беседа, анализ и составление схем, работа с учебником, выполнение упражнений, синтаксический и пунктуационный анализ, выполнение заданий в формате ОГЭ, наблюдение над языковым материалом, конструирование и редактирование предложений,
13	Предложения со вставными конструкциями	Вставные конструкции. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с вставными конструкциями	Опознавать предложения со вставными конструкциями. Знать и применять правила пунктуации в предложениях со вставными конструкциями	
14	Обращения	Обращение и способы его выражения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращением. Особенности звательной интонации. Основные функции.	Правильная постановка знаков препинания в предложениях с обращениями. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обращениями.	
15	Предложения с междометиями и словами да, нет	Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с междометиями.	Разбор предложений с междометиями. Правильная постановка знаков препинания в предложениях с междометиями и словами <i>да, нет</i> . Использование междометий в речи	
16 17	РР Контрольное сжатое изложение	Тезисный план. Сжатое изложение. Пунктограммы и орфограммы, изученные в 5-8 классах	Адекватно понимать текст, воспринимаемый на слух, дифференцировать главную и второстепенную информацию; фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана и сжатого пересказа	Аудирование текста и написание сжатого изложения

18 19	Повторение орфографии и морфологии	Правописание приставок и корней; Н иНН в словах разных частей речи; НЕ иНИ со словами разных частей речи; слитное и раздельное написание слов разных частей речи.	Находить, группировать и правильно писать слова с указанными орфограммами, объяснять правописание, опираясь на значение, морфемное строение, этимологию и грамматическую характеристику слов;	Беседа, выполнение упражнений, синтаксический и пунктуационный анализ, выполнение заданий в формате ОГЭ и ЕГЭ, наблюдение над языковым материалом, конструирование и редактирование предложений
20 21	Повторение синтаксиса и пунктуации	Знаки препинания в простых осложненных и сложных предложениях. Синтаксис словосочетания и простого предложения	Опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов, использовать односоставные предложения в речи; правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, с обособленными членами, однородными членами. Проводить интонационный анализ простого предложения; выразительно читать простые предложения изученных конструкций; использовать различные синтаксические конструкции как ИВС; Знать и применять изученных правил пунктуации, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.	

22	<i>КР Промежуточная аттестация за 8 класс в форме ОГЭ</i>	Ключевые понятия орфографии, синтаксиса и пунктуации, изученные в 5-8 классах	Работа проверяет знания о языке и речи, умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом; умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных); владение продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности, а также опознавательные, классификационные, аналитические общеучебные умения и навыки	Выполнение работы в формате ОГЭ
23	Анализ контрольного диктанта		Знать ключевые понятия и правила орфографии, синтаксиса и пунктуации, изученные в 5-8 классах Уметь их применять, уметь анализировать свою работу и выполнять работу над ошибками	Анализ типичных ошибок и причин их появления, индивидуальное исправление ошибок
24	Итоговый урок	Обобщение изученного в 8 классе		Беседа и выполнение упражнений

	1 четверть	2 четверть	I полугодие	3 четверть	4 четверть	II полугодие	итого в год
учебных недель	9	7	16	10	8	18	34
всего уроков	27	21	48	30	24	54	102
уроков развития речи	10	5	15	6	3	9	24
сочинений	1	1	2	1	0	1	3
изложений	1	1	2	1	1	2	4
контрольных работ	2	2	4	3	2	5	9

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса.

Настоящая программа по русскому языку для 8 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Русский язык» под редакцией С. И. Львовой. Основная особенность данного УМК – его ориентация на интенсивное речемыслительное развитие ребёнка. Это проявляется, прежде всего, в целенаправленном формировании всех видов речевой деятельности: умение осмысленно воспринимать устную и письменную речь (слушать и читать), умение правильно, точно, логично и выразительно передавать свои мысли и чувства в письменной и устной форме (говорить и слушать), а также в развитии врождённого языкового чутья и речемыслительных способностей школьников. Курс отличается ярко выраженной семантической направленностью в изучении грамматико – орфографического материала, усиленным вниманием к особенностям употребления в речи языковых единиц, к эстетической функции изучаемых явлений языка. При этом максимально учитываются закономерности и этапы речевого развития учащихся. Большое внимание уделяется формированию навыков использования справочной литературы, работы с различными видами лингвистических словарей. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе деятельностно – системного подхода. Программа реализует идею межпредметных связей при обучении русскому языку, что способствует развитию умения устанавливать логическую взаимосвязь между явлениями и закономерностями, которые изучаются в школе на уроках по разным предметам.

Учебник

Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ С.И.Львова, В.В. Львов. – 4-е изд., испр. – М.: Мнемозина, 2010. – 304 с.

Рабочая тетрадь

Драбкина С.В., Субботин Д.И. Русский язык. 8 класс. Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ГИА. - М: Интеллект-Центр, 2016

Дополнительная литература для учителя:

Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 8 класс. - М.: Сфера, 2009.

Львов В.В. орфоэпия на уроках русского языка: 5-9 классы / В.В. Львов.- М.: Издательство «Экзамен», 2011.- 191с.

Козулина М.В. Русский язык. 9 класс. Подготовка к экзамену. Практикум.- Саратов: Лицей, 2006.- 320 с.

Коновалова Л.Ф. Русский язык. Опорные схемы. Упражнения: Орфография. Пунктуация. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 176с.

Бройде М.Н. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9кл.- М.: ВАКО, 2016.-304

Горшкова В.Н. Сборник диктантов. 5-9 классы.– М.: ВАКО, 2014

Школьные словари русского языка

Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Русский язык – Медиа; Дрофа, 2009

Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 2009.

Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — М., 2003.

Иванова Т.И. Новый орфоэпический словарь русского языка. — М.: Дрофа, 2009.

Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 2008.

З. Е. Александрова. Словарь синонимов русского языка. – М.: Дрофа, 2008

Бурцева В. В., Семенова Н. М. Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык – Медиа; Дрофа, 2009.

Через дефис, слитно или раздельно? Словарь – справочник русского языка. – М.: Русский язык – Медиа; Дрофа, 2007.

Розенталь Д. Э. Прописная или строчная? Словарь – справочник. – М.: Русский язык, 1988.

Интернет-ресурсы (для учащихся):

Словари:

<http://www.megakm.ru> – Толковый словарь русского языка Ожегова

<http://www.slovari.ru> – Русские словари (Институт им. Виноградова)

<http://www.gramota.ru> – Он-лайн словари (орфографический, орфоэпический, толково-словообразовательный, словарь имен собственных, словарь антонимов и др.)

Интернет-ресурсы (для учителя):

Справочно-информационные ресурсы:

<http://www.ruscenter.ru> – РОФ «Центр развития русского языка»

<http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Русский язык»

<http://www.edu.ru> – образовательный портал

<http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Русский язык»

Технические средства обучения

Моноблок

Мультимедийный проектор

Интерактивная доска

Документ-камера

Таблицы и пособия

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика следует руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса - 100-110, для VII - 110-120, для VIII - 120-150, для IX класса — 150—170 слов, для 10-11 — до 200 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15-20, для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30, для VIII класса - 30 - 35, для IX -11 классов - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе -20 различных орфограммы и 4-5 пунктограмм, в VIII классе - 24 различных орфограммы 10 пунктограмм, в IX – 11 классах — 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах - не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «ра-по-тает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не я ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок

(исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений. Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки. Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 — 2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 — 4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе - 100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Отметки за устные и письменные ответы выставляются в колонку за то число, когда проводилась работа. При написании домашнего сочинения оценка за работу выставляется в тот день, когда ребятам было дано задание «написать домашнее сочинение». В графе «Домашнее задание» делается соответствующая запись.

Оценки за диктант, изложение и сочинение выставляются двумя оценками дробью в одной колонке (5/4, 3/3).

В старших классах оценки за сочинение по литературе выставляются в журнал на двух страницах: за содержание - на странице «Литература», за грамотность - на странице «Русский язык» (в дополнительный столбик с указанием «Сочинение»).

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; >

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических. 1

Основные критерии оценки

«5»

Содержание и речь

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно. -

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Грамотность

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

«4»

Содержание и речь

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3»

Содержание и речь

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Грамотность

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.