

«Рассмотрено»
Руководитель МО

Камашева Конф
Протокол № 1
от «23» 08 2017 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по
УРВ ЧОУ «Академический
Лицей им. Н.И.
Лобачевского»

Яковлева М.В.
от «23» 08 2017 г.

«Утверждаю»
Директор
ЧОУ «Академический
Лицей им. Н.И.
Лобачевского»

Беспалова Т.В.
Приказ № 43
от «25» 08 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)
ЧОУ «Академический Лицей им. Н.И. Лобачевского»

Помашова Любовь Фариковна, 1 категория
Ф.И.О., категория

по русскому языку, 7 А класса
предмет, класс и т.п.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «23» 08 2017 г.

20 17 - 20 18 учебный год

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ на 2017-2018 учебный год

КЛАСС: 7

УЧИТЕЛЬ: Камаева Э.Р.

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: всего – 105; в неделю – 3.

Плановых контрольных работ –_5_, из них административных контрольных уроков (промежуточная аттестация за 7 класс) –
_1.

Уроков развития речи – ___27___, сочинений – _3___, изложений – _4___.

Пояснительная записка Нормативно-правовая база

Данная учебная рабочая программа предназначена для реализации государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки учащихся 7 класса.

Документ составлен на основе

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утв. приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089;
- Основной образовательной программы среднего общего образования ЧОУ «Академический Лицей Н.И.Лобачевского»;
- Учебного плана ЧОУ «Академический Лицей Н.И.Лобачевского» на 2017/2018 учебный год;
- Годового календарного учебного графика ЧОУ «Академический лицей Н.И.Лобачевского» на 2017/2018 учебный год;
- Положения о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) в ЧОУ «Академический Лицей Н.И.Лобачевского»;
- Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации ЧОУ «Академический Лицей Н.И.Лобачевского»;

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуниктивно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить

и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс. Программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 646ч. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 170 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч. Общее количество уроков в неделю с 5-го по 9-й класс составляет 19 час (5-й класс – 5; 6-й класс – 5; 7-й – 4, 8-й и 9-й классы – по 3 часа в неделю).

Цели и задачи

Цели обучения русскому языку определяются формированием языковой, коммуникативной, лингвистической компетенцией учащихся. Компетенция – это сплав традиционных знаний, умений и навыков с личностными особенностями школьника, с его самосознанием, рефлексией в ходе познавательной деятельности.

Языковая компетенция реализуется в процессе формирования у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения, развития языкового и эстетического идеала.

Лингвистическая компетенция – это знания обучающихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарных сведений об этапах ее развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Коммуникативная компетенция – это овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся.

Метапредметные компетенции включают в себя: ценностно-смысловые компетенции; общекультурные компетенции; учебно-познавательные компетенции; информационные компетенции; коммуникативные компетенции; социально-трудовые компетенции; компетенции личностного самосовершенствования.

Главная цель обучения русскому языку состоит в том, чтобы учащиеся успешно овладели основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи. Центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. При этом совершенствуются информационно – коммуникативные навыки, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения, опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения. Коммуникативная направленность курса подразумевает глубокое внимание к проблеме формирования навыков выразительной речи, воспитания любви к русскому языку, интереса к его изучению. Решению этой задачи способствует демонстрация эстетической функции родного языка. Формируется представление о родном языке как национальном достоянии русского народа, как форме выражения национальной культуры. Свободное и умелое использование средств языка способствует социальной адаптации, обогащению словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, развитию потребности к речевому самосовершенствованию. В программе большое внимание уделяется развитию навыков использования в речи элементов русского речевого этикета.

Достижение поставленной цели связывается с решением следующих общепредметных и внутрипредметных задач:

- формировать умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;

- осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- воспитывать гражданственность и патриотизм, любовь к русскому языку, сознательное отношение к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- способствовать формированию умения применять полученные знания и умения в собственной речевой практике;
- обогащать словарный запас и расширять круг используемых грамматических средств;
- развивать все виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формировать прочные орфографические и пунктуационные навыки.

Планируемые результаты изучения русского языка в 7 классе

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; – способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных, орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; – соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей учебной речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями:

по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

по словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;

по морфологии: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

по орфографии: характеризовать изученные орфограммы, объясняют их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами;

по пунктуации: обосновывать и правильно употреблять изученные в V-VII классах знаки препинания; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

по разделу «Речь».

Чтение. Выразительно читать текст публицистического стиля, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; выделять в тексте описание состояния человека; находить части текста и отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояния и пр.

Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания разговорного, художественного и публицистического стилей речи, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей. Писать сочинение-описание внешности и достоинства человека (по личным наблюдениям, по картине), характеристику человека, сочинение повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинение-рассуждение на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметку в газету.

Совершенствование текста. С учетом стиля речи могут совершенствоваться написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного, публицистического стиля экспрессивные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов.

Содержание курса.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевая деятельность

Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений (в том числе отзывов и рецензий) различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Функциональные разновидности языка. Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы

Культура речи. Понятие о культуре речи. Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Общие сведения о русском языке

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Система языка

Фонетика. Орфоэпия. Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего вре-

мени, краткие причастия и прилагательные и т.д.).

Морфемика (состав слова) и словообразование. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Грамматика

Морфология

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

Звукоподражательные слова. Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

Синтаксис

Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. (Повторение)

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Правописание гласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

Правописание окончаний в словах разных частей речи. **-н-** и **-нн-** в словах разных частей речи. Употребление **ъ** и **ь**. Правописание гласных после шипящих и **ц**. Слитное и дефисное написание слов. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** со словами разных частей речи. Правописание наречий, предлогов, союзов, частиц.

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Язык и культура. Русский речевой этикет. Изменяется ли язык с течением времени.

Учебно-тематический план и перечень контрольных работ

РАЗДЕЛ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	КОЛ-ВО ЧАСОВ
О языке		1
Закрепление и углубление изученного в 5-6 классах	Входной контроль в форме диктанта с грамматическим заданием Диктант по итогам повторения	29
Морфемика и словообразование	Контрольная работа «Словообразование и морфемика»	5
Наречие	Зачетная работа по теме «Наречие» Диктант за I полугодие Контрольный диктант по теме «Наречие»	29
Предлог	Контрольный диктант «Правописание предлогов»	9
Союзы	Контрольная работа за третью четверть	11
Частицы	Зачет по теме «Служебные части речи»	11
Междометия и звукоподражательные слова		2
Систематизация, обобщение и закрепление изученного в 7 кл	Итоговая работа по курсу русского языка и речи.	19
Развитие речи	Переводная аттестационная работа в форме изложения	22

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
на 2017-2018 учебный год**

КЛАСС: 7

УЧИТЕЛЬ: Камаева Э.Р.

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: всего – 140; в неделю – 4.

Плановых контрольных работ –_11_, из них административных контрольных уроков (входной контроль в форме диктанта с грамматическим заданием, диктант за I полугодие, промежуточная аттестация за 7 класс в форме изложения) –_3_.

Уроков развития речи – ___21___, сочинений –_3___, изложений –_5___.

Планирование составлено на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования (базовый уровень) и примерной программы среднего (полного) общего образования.

УЧЕБНИК

Русский язык: Учеб. Для 7 кл. общеобразоват. учреждений / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; Под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – Дрофа, 20017.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧЕНИКА: Драбкина С.В., Субботин Д.И. Русский язык. 7 класс. Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ГИА.- М: Интеллект-Центр, 2016

I ЧЕТВЕРТЬ

учебных недель – 9
всего уроков – 36

из них уроков развития речи – 3
контрольных работ – 3

изложений - 1
сочинений - 0

№	ТЕМА	ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ			ВИДЫ И ФОРМЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
			ПРЕДМЕТНЫЕ	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ	ЛИЧНОСТНЫЕ	
1	Изменяется ли язык с течением времени. Этимология как раздел о языке.	Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе, как явление развивающееся, изменяющееся с течением времени. Этимология как раздел лингвистики. Этимологические словари. Порядок этимологического разбора.	Представление о том, как язык развивается, изменяется ли с течением времени. Умение строить небольшие рассуждения на лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики. Умение пользоваться этимологическим словариком при объяснении значения, происхождения и правописания слова	Умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой	Овладение достаточным объёмом словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;	Составление миниатюры «Жизнь языка – это драма языка» Работа с текстом, этимологическим словарем; этимологический анализ слова
2	РР Что мы знаем о типах и стилях речи	Типы и стили речи. Расширение круга сведений о речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Деятельность лингвиста Г.О.Винокура	Умение строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану	Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;	Коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях;	Высказывание научного стиля. Стилистический разбор небольшого текста
3	Фонетика и орфография. Буквы Ъ и Ь.	Систематизация знаний по теме на основе схем учебника. Звуковая сторона речи. Повторение правила правописания Ъ и Ь (таб-	Умение видеть фонетические особенности слова, делать фонетический разбор слова. Знать правила употребления на письме разделительных Ъ и Ь, Ь	Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; соблюдение в практике речевого общения основных орфо-	Желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способность к самооценке своих действий, поступков. Формирование ценностно-	Фонетический анализ небольшого текста Фонетический разбор слова Объяснительный диктант.

		лица), тренировочные упражнения для закрепления этого навыка	для обозначения мягкости согласного звука. Безошибочно писать слова с данными орфограммами.	эпических норм современного русского литературного языка	го отношения к изучению языка.	
4	Орфоэпия. Буквы О и Ё после шипящих и ц.	Звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Орфоэпическая норма. Звукопись. Повторение правила правописания О и Ё после шипящих, тренировочные упражнения для закрепления этого навыка	Умение видеть орфоэпические особенности слова, делать фонетический и орфоэпический разбор слова, владеть навыками работы с орфоэпическим словариком. Опознавать звукопись в поэтических текстах, понимать роль этого приема в создании художественного образа. Знать правила написания букв О и Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Безошибочно писать слова с данными орфограммами.	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа. Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу)	Работа с текстами по определению приемов звукописи (аллитерация, ассонанс). Объяснение по алгоритму, объяснительный диктант, составление текста со словами данной орфограммы
5	Повторение. Синтаксис и пунктуация.	Повторение правил пунктуации, изученных в 5-6 классах	Знать члены предложения, умение различать сложное предложение с союзом И и однородные члены с союзом И	Формирование навыков работы в группе. Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа предложения. Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;	Желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способность к самооценке своих действий, поступков. Формирование устойчивой мотивации к обучению в группе. Формирование ценностного отношения к изучению языка.	Объяснение по алгоритму, объяснительный диктант, синтаксический разбор предложения
6 7	Правописание приставок.	Правила правописания приставок. Орфографический и пунктуационный разбор.	Знать группы приставок с учетом правил их правописания. Умение находить соответствующие примеры, верно писать слова с данными приставками.	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слова. Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; Формирование устойчивой мотивации к обучению	Лингвистический рассказ с использованием таблицы. Распределительный диктант с взаимопроверкой.

8 9	Орфограммы в корнях слов	Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Постановка ударения.	Знать различные орфограммы в корне. Умение дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте.	процессе письменного общения;		Тематический тест. Составление тематического словарного диктанта (спорт) с орфограммой в корне.
10	Повторение. Морфемика	Морфемный (по составу) разбор слова.	Знать строение слова, типичные суффиксы слов разных частей речи. Уметь различать нулевое окончание и отсутствие окончания.	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфемного разбора слова	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Разбор слов по составу. Распределительный диктант
11	<i>КР</i> <i>Входной контроль в форме диктанта с грамматическим заданием</i>	Орфограммы и пунктограммы, изученные в 5-6 кл. Фонетический, морфемный, синтаксический разбор	Умение писать в соответствии с нормами орфографии и пунктуации, выполнять указанные виды разборов	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;	Понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа;	Запись теста под диктовку и выполнение грамматического задания
12	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.	Способы словообразования. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Знать способы образования слов с помощью морфем. Умение определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. Умение работать со словообразовательным словариком.	Осознавать самого себя как движущую силу своего научения; Осуществлять итоговый и пошаговый контроль, по результату адекватно воспринимать оценку учителя	Аргументация своей точки зрения. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной деятельности	Выборочный диктант с творческим заданием (добавление ласкательных суффиксов).
13	Словообразовательная цепочка	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.				Построение словообразовательных цепочек, восстановление их звеньев.
14	Словообразовательные гнёзда					Разбор слов по составу. Работа со словообразовательным словариком
15	Способы словообразования					Морфемный и словообразовательный разбор слова. Выборочный диктант.

16	<i>КР</i> <i>Контрольная работа</i> <i>«Словообразование и морфемика»</i>	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Словообразование знаменательных частей речи.	Умение делать словообразовательный, морфемный разбор, строить словообразовательные цепочки.	Осознавать самого себя как движущую силу своего научения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль, по результату адекватно воспринимать оценку учителя	Аргументация своей точки зрения. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной деятельности	Выполнение контрольной работы
17 18	РР Полное изложение	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема и микротема	Умение полно, подробно излагать текст с сохранением авторского стиля	Умение владеть различными видами монолога, организовывать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Умение перерабатывать информацию текста. Формирование навыков конструирования текста	Формирование познавательного интереса, навыков конструирования текста Оценка действий с точки зрения нарушения /соблюдения моральных норм	Подробное изложение
19	Способы и средства связи предложений в тексте	Текст как речевое произведение, основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Тема и основная мысль, смысловая связь предложений в тексте.	Знать средства связи и способы связи предложений в тексте: последовательный и параллельный. Умение составлять небольшие тексты с последовательной связью, определять тему текста и подбирать к нему заголовки, выделять микротемы в тексте.	Умение выполнять учебно-познавательные действия в заданном алгоритме. Овладение приемами смыслового чтения, определение основной и второстепенной информации. Построение небольших монологических высказывания	Желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе. Формирование ценностного отношения к изучению языка. Признание общепринятых морально-этических норм.	Аналитическая работа с текстом
20	Повторение морфологии	Самостоятельные и служебные части речи	Умение различать части речи	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность), преобразовывать информацию из одной формы в другую, представлять информацию в виде таблиц, схем	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной исследовательской аналитической деятельности. Аргументация своей точки зрения.	Выполнение упражнений
21 22	Причастие и деепричастие как особые формы глаголов	Причастие и деепричастие как особые формы глаголов. Вопросы, значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Умение опознавать причастие и деепричастие, выполнять их морфемный и морфологический анализ, синтаксический разбор предложений с оборотами			Распределительный диктант с взаимопроверкой. Преобразование предложений, анализ и построение схем

23 24	Причастный оборот	Условия обособления определений, выраженных причастными оборотами	Умение опознавать причастные и деепричастные обороты, верно определять их границы, правильно оформлять их пунктуационно, выполнять синтаксический разбор предложений с причастными и деепричастными оборотами	Умение выполнять учебно-познавательные действия в заданном алгоритме. Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;	Преобразование предложений, анализ и построение схем
25	Деепричастный оборот	Условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами	Знать частотные суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий, вызывающих наибольшие трудности на письме. Умение приводить примеры слов с данными суффиксами	Формирование навыков самостоятельной работы с последующей самопроверкой. Умение применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения творческого задания.	Синтаксический разбор. Пунктуационный анализ текста
26 27	Орфограммы в суффиксах слов	Правила написания гласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий.	Уметь различать прилагательные и причастия и применять соответствующие правила для их написания	Умение выполнять учебно-познавательные действия в заданном алгоритме.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной исследовательской аналитической деятельности	Лингвистический рассказ Тренировочные упражнения по алгоритму.
28 29 30	Н и НН в словах разных частей речи	Н и НН в суффиксах отыменных и отглагольных прилагательных и причастий	Знать способ определения написания окончаний слов разных частей речи. Умение свободно ими пользоваться.	Формирование навыков речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;	Выборочный, распределительный диктант, анализ и составление таблиц
31	Орфограммы в окончаниях	Правила написания безударной гласной в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов и причастий	Умение применять правило слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи, действуя по алгоритму, умение различать части речи	Умение управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать)	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.	Контрольное списывание.
32 33	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	Правила слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи. Применения правил на письме. Алгоритм.	Знать правила написания слов разных частей речи и умение их применять,	Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо-	Аргументация своей точки зрения. Установление связи между	Работа в парах с блок-схемой по теме, диктант с творческим заданием с взаимопроверкой
34	Повторение изученного по теме «Правописание: орфография и	Правописание: орфография и пунктуация. НЕ и НИ в словах раз-				Работа в парах с блок-схемой по теме

	пунктуация»	ных частей речи, сложные существительные и прилагательных, орфограммы в приставках, корнях и окончаниях	умение различать части речи, выполнять их морфологический анализ	способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль, по результату адекватно воспринимать оценку учителя	целью учебной деятельности и ее мотивом, нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной деятельности	Диктант с грамматическим заданием
35	<i>КР</i> <i>Диктант по итогам повторения</i>					Индивидуальные задания
36	Работа над ошибками					

II ЧЕТВЕРТЬ

учебных недель – 7
всего уроков – 28

из них уроков развития речи – 4
контрольных работ – 2

изложений - 1
сочинений - 1

№	ТЕМА	ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ			ВИДЫ И ФОРМЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
			ПРЕДМЕТНЫЕ	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ	ЛИЧНОСТНЫЕ	
37 38	Написание сложных существительных, прилагательных, местоимений.	Повторение правил написания сложных существительных, прилагательных, местоимений. Закрепление навыка правописания НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.	Знать правила написания сложных существительных, прилагательных, местоимений, Умение определять выбор орфограммы Не и Ни в отрицательных местоимениях, их слитное и раздельное употребление.	Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам	Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Работа в парах с блок-схемой по теме, диктант с творческим заданием с взаимопроверкой
39	Словарное богатство русского языка.	Лексика русского языка как богатство. Работа с лексическими группами, анализ лексического материала. Деятельность и заслуги учёного-лингвиста Д.Н.Ушакова	Знать, что такое лексический запас человека. Умение работать с различными типами лексических словарей. Знать о деятельности и заслугах учёного-лингвиста Д.Н.Ушакова	Умение строить сообщения в устной и письменной форме; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; умение пользоваться толковым словарём.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Лингвистический рассказ. Работа со словарями по лексике. Объяснение научных терминов.
40	Грамматика: морфология и синтаксис.	Закрепление навыков разграничения частей речи и членов предложения.	Знать морфологические признаки частей речи и их синтаксическую роль. Умение различать части речи, находить их в тексте.	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений.	Формировать устойчивую мотивацию к самосовершенствованию.	Объяснительный диктант
41	РР Стили речи. Публицистический стиль речи.	Знакомство с публицистическим стилем: сфера применения, задачи, характерные черты.	Знать специфику и особенности публицистического стиля, Умение видеть эти особенности в тексте.	Умение использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений	Осознавать эстетическую ценность русского языка; уважительное отношение к русскому языку. Стремление к речевому совершенствованию.	Лингвистический рассказ с опорой на таблицу о публицистическом стиле в парах. Анализ текстов публицистического стиля.

42	Какие слова являются наречиями.	Понятие о наречии как части речи. Формировать умение узнавать наречие, доказывать свое мнение; отличать от других словоформ	Знать морфологические признаки наречия. Умение отличать наречия от других частей речи, «видеть» наречие в тексте	Умение извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Формировать навык развернутого анализа.	Нахождение наречий в тексте, выписывание словосочетаний с наречиями.
43 44	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	Наречие и созвучные формы других частей речи. Порядок морфологического разбора наречия.	Знать способы отличия наречий от других частей речи. Умение сопоставлять наречия с другими частями речи и производить его морфологический разбор.	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	Формировать устойчивую мотивацию к обучению, к поэтапному самосовершенствованию.	Аналитическая работа с текстом
45 46	Разряды наречий по значению.	Разряды наречий по значению.	Знать разряды наречий по значению. Умение находить наречия в тексте разных разрядов, употреблять наречия для более точного выражения мыслей, как одно из средств связи предложений в тексте.	Умение организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками.	Формировать устойчивую мотивацию к обучению, навыков работы по алгоритму.	Лингвистический рассказ по таблице «Разряды наречий», самостоятельный подбор примеров.
47 48	Степени сравнения наречий.	Образование степеней сравнения наречий.	Знать способы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий, критерии их разграничения от сравнительной степени прилагательных	Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации	Аргументация своей точки зрения. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной деятельности	Синтаксический разбор. Нахождение наречий в тексте, образование степеней сравнения, составление предложений
49	РР Сочинение по картине «Материнство»	Композиция сочинения	Умение употреблять наречия как средство связи частей текста, для уточнения различных смысловых оттенков, соблюдать нормы образования и употребления наречий в сравнительной и превосходной степени	Умение формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничество в совместном решении задач.	Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме	Сочинение

50 51	Словообразование наречий.	Образование наречий с помощью приставок и суффиксов	Знать способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Умение различать морфологические омонимы, доказывая свой выбор.	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов. Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения	Формировать навык анализа, конструирования.	Лингвистическое рассуждение. Объяснительный диктант.
52	<i>КР Зачетная работа по теме «Наречие»</i>	Понятие о наречии как части речи. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий.	Умение опознавать наречия, словосочетания с наречиями, определять разряд по значению и способ образования.	Умение управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).	Формировать навыки самоанализа и самоконтроля.	Зачетная работа
53 54	Правописание наречий, образованных от имен существительных.	Правила слитно-раздельного написания наречий. Различие наречий и омонимичных словоформ	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (в миг – вмиг и др.)	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование мотивации к обучению, самосовершенствованию	Выбор предложений с наречиями в тексте среди предложений с омонимичными частями речи. Составление предложений.
55 56	НЕ в наречиях на –О, –Е.	Закрепление правила слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными, существительными, определяя взаимосвязь с правилом правописания НЕ с наречиями	Знать правила написания НЕ с наречиями и другими частями речи. Умение формулировать общее правило и безошибочно писать НЕ с прилагательными, существительными, наречиями.	Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Подбор к наречиям синонимов с приставкой НЕ-, лингвистический рассказ по таблице. Распределительный диктант: слитно или раздельно?
57 58	Буквы Н и НН в наречиях на –О, –Е.	Правило Н и НН в наречиях. Повторение правила написания Н и НН в прилагательных.	Знать правило написания Н и НН в наречиях, анализировать роль наречий в речи.	Умение формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничество в совместном решении задач.	Формировать навык анализа, конструирования, сопоставления	Образование наречий с Н и НН от прилагательных. Распределительный диктант. Работа с текстом.
59	Подготовка к диктанту за I полугодие	Орфограммы и пунктограммы, изученные в I полугодии. Морфемный, морфологиче-	Умение писать в соответствии с нормами орфографии и пунктуации, выполнять указанные виды	Умение проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. Соблюдение ос-	Аргументация своей точки зрения. Установление связи между целью учебной деятельно-	Морфемный, морфологический, словообразовательный и синтаксический разбор

60	<i>Диктант за I полугодие</i>	ский, словообразовательный и синтаксический разбор	разборов	новых правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;	сти и ее мотивом	Запись теста под диктовку и выполнение грамматического задания
61	РР Рассуждение-размышление.	Тексты публицистического стиля. Фрагменты рассуждения-размышления в тексте. Виды рассуждений. Композиция сочинения-рассуждения.	Знать признаки публицистического стиля, Умение выделять фрагменты рассуждения-размышления в тексте.	Умение использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений	Осознавать эстетическую ценность русского языка; уважительное отношение к русскому языку.	Анализ текстов-рассуждений. Редактирование текста. Создание небольшого текста-рассуждения.
62	РР Изложение «Поговорим о бабушках».	Фрагменты рассуждения-размышления в тексте. Виды рассуждений.	Умение сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор.	Умение владеть различными видами монолога, организовывать учебное Умение перерабатывать информацию текста. Формирование навыков конструирования текста	Формирование познавательного интереса, навыков конструирования текста Стремление к речевому совершенствованию.	Написание изложения.
63 64	Буквы –О, –А на конце наречий.	-О и –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-	Умение осуществлять правильно выбор -О и –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА- для безошибочного написания.	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	Формирование мотивации к обучению, самосовершенствованию	Образование наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-. Работа с текстом

III ЧЕТВЕРТЬ

учебных недель – 10
всего уроков – 40

из них уроков развития речи – 8
контрольных работ – 3

изложений - 1
сочинений - 1

№	ТЕМА	ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ			ВИДЫ И ФОРМЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
			ПРЕДМЕТНЫЕ	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ	ЛИЧНОСТНЫЕ	
65 66	Дефис в наречиях.	Дефис в наречиях. повторение: дефис в местоимениях	Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их.	Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Комментированное письмо. Анализ текстов-рассуждений, части которого связаны с помощью наречий и наречий-вводных слов (во-первых, во-вторых)
67 68	НЕ и НИ в отрицательных наречиях.	Не и ни в отрицательных наречиях и местоимениях.	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Опознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий.			Распределительный диктант. Аналитическая работа с текстом.
69	Буква Ъ на конце наречий после шипящих	Обобщенное правило употребления ъ послешипящих в конце слов разных частей речи.	Владеть обобщенным правилом употребления Ъ после шипящих в конце слов разных частей речи. Безошибочно писать наречия на шипящих.			Лингвистический рассказ
70	Употребление наречий в речи	Употребление наречий в речи.	Понимать роль наречий в художественном и научном тексте, разницу между обстоятельственными и определительными наречиями.	Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;	Формирование уважительного отношения к языку.	Работа с текстами художественного стиля.
71	РР Сочинение-рассуждение	Употребление наречий в речи. Композиция сочинения-рассуждения	Понимать роль наречий в тексте	Умение использовать адекватные языковые средства для отображе-	Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических	сочинение

				ния в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.	средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	
72	Произношение наречий.	Произношение наречий.	Умение произносить наиболее употребительные наречия, применяя правила произношения и ударения.	Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;	Формирование уважительного отношения к языку.	Работа с орфоэпическим словарем.
73	Повторение и обобщение по теме «Наречие».	Морфологические признаки наречия. Правильное написание наречий. Наречие в словосочетании.	Умение опознавать наречия на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов. Умение различать наречия и созвучные слова других частей речи, определять разряды наречий, пользоваться орфографическим словарем, производить морфемный и морфологический разбор.	Умение проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;	Аргументация своей точки зрения. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	Редактирование текста. Творческое списывание.
74	<i>КР</i> <i>Контрольный диктант по теме «Наречие»</i>	Наречие как средство связи предложений.				Диктант.
75 76	РР Описание состояния человека	Описание состояния человека.	Умение сопоставлять фрагмент текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания. Умение соединять описание состояния человека с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли. Умение передавать описание состояния человека. Пользуясь богатой синонимикой	Умение использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.	Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Аналитическая работа с фрагментами текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания Составление текста-описания человека Сочинение «Как я в первый раз...».

			глаголов, наречий, существительных; писать этюды, отражающие состояние человека			
77	Предлог как часть речи.	Предлог как часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении.	Знать определение предлогов и Умение отличать его от приставок и других служебных частей речи.	Умение извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Формировать навык развернутого анализа.	Лингвистический рассказ. Распределительный диктант. Работа с текстом: синонимическая замена предлогов.
78	Разряды предлогов.	Роль предлогов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов.	Знать разряды предлогов.	Умение организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками.	Формировать устойчивую мотивацию к обучению, навыков работы по алгоритму.	Лингвистический рассказ Работа с текстом: синонимическая замена предлогов.
79	РР Сжатое изложение-рассуждение	Виды рассуждений. Композиция текста- рассуждения. Приемы сжатия текста. Смысловая структура текста, микротемы, основная и дополнительная информация	Умение сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор.	Умение владеть различными видами монолога, организовывать учебное Умение перерабатывать информацию текста.	Формирование навыков конструирования текста. Стремление к речевому совершенствованию.	Написание сжатого изложения
80	Правописание предлогов.	Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Морфологический разбор предлога.	Умение правильно писать предлоги	Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Тест 15 мин. Взаимодиктант. творческое списывание. Морфологический разбор предлога.
81 82 83	Правописание производных предлогов.	Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Морфологический разбор предлога.	Умение правильно писать производные предлоги	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов.		Распределительный диктант. Комментированное письмо. Аналитическая работа с текстом
84	<i>КР</i>	Предлог как часть речи.	Умение опознавать пред-	Умение проектировать	Аргументация своей точки	Диктант с грамматиче-

	<i>Контрольный диктант «Правописание предлогов»</i>	Правописание производных предлогов.	логи, производить их морфологический разбор, выполнять синтаксический разбор предложений с предлогами	маршрут преодоления затруднений в обучении. Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации на письме;	зрения. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	ским заданием
85	Произношение предлогов.	Работа с текстами.	Умение произносить предлоги, применяя правила произношения и ударения.	Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;	Формирование уважительного отношения к языку.	Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов, сжатие текста, Озаглавливание.
86	Употребление предлогов в речи	Употребление предлогов в речи. Работа с текстами.	Умение употреблять предлоги в составе словосочетаний в речи, характеризовать их.	Умение использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Умение извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов, сжатие текста, Озаглавливание.
87	РР Порядок слов в спокойной монологической речи.	Анализ сочинения-рассуждения. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи, его особенности в текстах разных типовых значений. речи (упр458). «Данное» и «новое» как смысловые части предложения. Предложения, не члениющиеся на данное и новое.	Умение устанавливать порядок слов в спокойной монологической речи. Умение использовать в речи нерасчленяемые предложения в спокойной монологической речи			Анализ сочинения-рассуждения. (упр458). Рассуждение по поводу установления порядка слов в спокойной монологической речи. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи (упр.466). Редактирование текста.
88	РР Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.	Знать особенности обратного порядка слов в текстах различных типовых значений. Умение замечать обратный порядок слов. Умение сознательно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоцио-	Умение владеть различными видами монолога, организовывать учебное Умение перерабатывать информацию текста.	Формирование навыков конструирования текста. Стремление к речевому совершенствованию.	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи (упр.473. упр.477, 478)

			нальности речи.			
89 90	Союз как часть речи. Разряды союзов.	Сведения о союзе как части речи; союзы в предложении, схемы предложения и их грамотное оформление на письме.	Знать разряды союзов и типы предложений, в которых они употребляются. Знать перечень простых и составных союзов и различать их, употреблять союзы для связи однородных членов и простых предложений в составе СП.	Умение извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Формировать навык развернутого анализа.	Составление предложений по схемам. Лингвистический рассказ «Что я знаю о союзе»
91 92 93	Правописание союзов.	Формировать умение правильно писать составные союзы, различать союзы и омонимичные слова.	Знать и безошибочно писать союзы, предложены для заучивания. Отличать союзы от созвучных местоимений с предлогами.	Умение организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками.	Формировать устойчивую мотивацию к обучению, навыков работы по алгоритму.	Осложненное списывание
94 95	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	Сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова. Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	Умение обнаруживать союз, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложном предложении и отличии от подчинительных союзов.	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации на письме; Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;	Формировать навык развернутого анализа. Формировать устойчивую мотивацию к обучению, навыков работы по алгоритму.	Конструирование предложений с союзами в простом и сложном предложении.
96	РР Описание внешности человека	Описание внешности человека. Способы выражения признаков описания внешности, портреты	Ряды определений для делового описания внешности. Умение находить признаки, указывающие на особенности человека	Умение использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Аналитическая работа с текстом: №508. 509. Аналитическая работа с художественным текстом произведения.
97	РР Сочинение по картине, описание внешности человека	Описание внешности человека. Композиция текста-описания. Анализ произведения живописи	Умение находить признаки, указывающие на особенности героя художественного произведения.			Написание сочинения-описания по картине
98 99	Подготовка к контрольной работе за	Наречие, предлог и союз как часть речи. Уме-	Умение опознавать наречия, предлоги и союзы,	Умение проектировать маршрут преодоления	Аргументация своей точки зрения.	Подготовка к контрольной работе

	третью четверть	ние их отличать от омонимичных конструкций.	производить их морфологический разбор, выполнять синтаксический анализ предложений с данными частями речи, морфемный и словообразовательный разбор наречий	затруднений в обучении. Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;	Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	
100	<i>КР</i> <i>Контрольная работа за третью четверть</i>	Морфологические признаки наречия, предлога и союза. Правописание производных предлогов, союзов, наречий. Употребление союзов в простых и сложных предложениях.				Выполнение заданий контрольной работы
101	Работа над ошибками					Индивидуальные задания
102 103	Частица как часть речи. Разряды частиц.	Формообразующие частицы, группы частиц по значению, правописание частиц, интонационные особенности предложений с частицами	Умение использовать формообразующие частицы при образовании глаголов, правильно писать частицы, выделять среди других частей речи, читать предложения с частицами, употреблять в речи частицы для выражения смысловых оттенков речи.	Умение извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Формировать навык развернутого анализа.	Лингвистический рассказ по таблице. Составление текста с употреблением в нем частиц.
104	Резервный урок					

учебных недель – 9
всего уроков – 36

IV ЧЕТВЕРТЬ

из них уроков развития речи – 4
контрольных работ – 2

изложений - 1
сочинений - 0

№	ТЕМА	ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ	РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ			ВИДЫ И ФОРМЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
			ПРЕДМЕТНЫЕ	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ	ЛИЧНОСТНЫЕ	
105 106 107	Правописание частиц.	Формирование умения раздельно-дефисного написания частиц. Закрепление умения определять, к какой части речи относится слово.	Знать случаи употребления на письме частиц не и ни с отдельными частями речи. Умение объяснять их правописание и верно употреблять их в собственной письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц ЛИ, ЖЕ, БЫ, -ТО, -КА. Разграничивать частицы и приставки НЕ-, НИ-, верно их писать.	Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Объяснительный диктант.
108	Употребление частиц в речи.	Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании.	Наблюдать за использованием частиц в отрывках их художественных произведений	Умение использовать адекватные языковые средства в речи	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств	Составление текста с употреблением частиц.
109	Произношение предлогов, союзов и частиц	Упражнять в правильном произношении предлогов, союзов, частиц.	Знать некоторые правила ударения в предложениях, союзах, частицах. Правильно произносить наиболее употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах	Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;	Формирование уважительного отношения к языку.	Работа с орфоэпическим словарем. Произношение предлогов, союзов и частиц
110 111	Подготовка к зачетной работе	Предлоги, союзы и частицы как части речи. Правописание их, а также постановки знаков препинания в сложном предложении, в конструкциях с од-	Умение опознавать и правильно писать служебные части речи, а также правильно ставить знаки препинания в сложном предложении, в конструкциях с	Умение проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.	Аргументация своей точки зрения. Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом	Подготовка к зачетной работе
112	<i>КР Зачет по теме «Служебные части речи»</i>					Выполнение заданий

		нородными членами.	однородными членами			
113	Междометие.	Междометие как часть речи, назначение в языке, употребление в роли других частей речи. Отличие междометия от других частей речи.	Знать перечень наиболее употребительных междометий и их языковые особенности; умение определять их роль в высказывании.	Умение извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Формировать навык развернутого анализа. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания.	Анализ текстов, конструирование предложений
114	Звукоподражательные слова.	Понятие о данной категории слов, особенности интонации в предложениях со звукоподражаниями	Знать отличие звукоподражательных слов от междометий. Умение их опознавать, образовывать от них другие слова.	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов.	Формировать навык развернутого анализа. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания.	Образование глаголов и прилагательных от звукоподражательных слов.
115 116	Омонимия разных частей речи.	Закрепить умение различать омонимичные формы и правильно писать их.	Умение различать омонимичные части речи на основе семантико-грамматического анализа.	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Объяснительный и распределительный диктант.
117 118	РР Характеристика человека	Представление о характеристике. Полные и краткие характеристики, роль характеристики персонажа в художественном произведении. Подготовка к сжатому изложению.	Знать отличие краткой характеристики от полной. Умение создавать сжатую деловую характеристику на основе художественной и отбирать материал для сжатого изложения.	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств	Составление текста-характеристики человека Характеристика человека на основе портрета с использованием опорных слов. Сжатое изложение «О Чехове».
119	РР Характеристика человека. Подготовка к сочинению. Обобщение по теме.	Представление о характеристике. Описание состояния и внешности человека. Композиция текста-описания	Умение передавать описание состояния человека. Пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных	Умение использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Подготовка к сочинению.
120	РР Сочинение «Что за человек мой друг (подруга, сестра..)»					сочинение
121	Повторение изученного по фонетике и орфоэпии	Трудные вопросы темы, порядок фонетического разбора.	Умение записывать слова в транскрипции, делать фоне-	Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических	Формирование ценностного отношения к изучению языка.	Работа с орфоэпическим словариком при выполнении заданий;

			тический разбор слов, соблюдать орфоэпические нормы	норм современного русского литературного языка		работа с орфоэпическим тренажером.
122 123	Повторение. Состав слова и словообразование.	Морфемика. Словообразование самостоятельных и служебных частей речи. Повторение способов словообразования.	Умение производить морфемный и словообразовательный разбор слова, образовывать словообразовательную цепочку, восстанавливать ее звенья.	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу)	Выполнение заданий по составу слова и словообразованию на основе повторительной презентации.
124	Повторение. Лексика и фразеология.	Лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, омонимы, фразеологизмы	Умение толковать слово в контексте, работать с толковыми словарями, определять прямое и переносное значение, одбирать синонимы, омонимы, фразеологизмы. Умение находить нарушение лексических норм.	Формирование навыков работы в группе. Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа предложения.	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;	Аналитическая работа с текстом. работа с толковым словарем
125 126 127	Грамматика, морфология и синтаксис.	Грамматика, морфология и синтаксис: повторение знаменательных частей речи, их синтаксической роли. Нарушение грамматических норм и их устранение.	Умение определять часть речи, знать синтаксическую роль разных частей речи, определять какая грамматическая ошибка допущена	Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;	Желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способность к самооценке своих действий, поступков.	Рассуждение на лингвистическую тему на основе схемы: №571. Аналитическая работа с текстом из учебника истории, осложненное списывание (№572, 579).
128	Подготовка к итоговой работе о русском языку	Самостоятельные и служебные части речи, их омонимия, правописание, синтаксическая роль, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ	Умение выполнять задания по всем изученным разделам	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;	Желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способность к самооценке своих действий, поступков. Формирование устойчивой мотивации к обучению в группе. Формирование ценностного отношения к изучению языка.	Подготовка к итоговой работе
129	<i>КР</i> <i>Итоговая работа по курсу русского языка и речи.</i>					Выполнение итоговой работы
130	Работа над ошибками					Индивидуальные задания
131	РР Повторение по	Нормы построения текста. Стили речи,	Знать нормы построения текста, характерные	Соблюдение в практике речевого общения ос-	Формирование ценностного отношения к изуче-	Аналитическая работа с текстом: №601.

	разделу «Речь»	типы речи. Прямой и обратный порядок слов. Строение типовых фрагментов.	черты стилей и типов речи, с какой целью они используются в тексте, использовать самостоятельно в тексте.	новых норм современного русского литературного языка. Умение использовать адекватные языковые средства в речи	нию языка. Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств	На основе данного текста создание вторичного текста-описания состояния окружающей среды (602)
132 133 134	Орфография. Пунктуация.	Закрепить трудные вопросы раздела, связанные с правописанием (звонкие -глухие согласные, непроницаемые согласные, роль ь и и ; безударные гласные. Закрепить умение	Знать основные правила орфографии и пунктуации и правильно писать знаменательные и служебные части речи в тексте, расставляя знаки препинания.	Соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;	Желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, способность к самооценке своих действий, поступков. Формирование устойчивой мотивации к обучению в группе. Формирование ценностного отношения к изучению языка.	Контрольное списывание с восстановлением верных написаний слов и пропущенных знаков препинания. Словарный диктант: №594 Творческая работа (№598)
135	РР Стили и типы речи.	Стили и типы речи.	Знать признаки стилей и типов речи. Умение преобразовывать текст одного стиля в текст другого стиля.выполняя его задачу.	Соблюдение в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка. Умение использовать адекватные языковые средства в речи	Формирование ценностного отношения к изучению языка. Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств	Преобразование текста одного стиля в текст другого стиля (№600)
136	<i>КР</i> <i>Переводная аттестационная работа в форме изложения</i>	Приемы сжатия текста. Смысловая структура текста, микротемы, основная и дополнительная информация	Умение сохранять при пересказе типологическое строение текста	Умение перерабатывать информацию текста.	Формирование навыков конструирования текста. Стремление к речевому совершенствованию.	Написание сжатого изложения
137-140	Повторение и обобщение изученного в 7 классе	Обобщение знаний	Знать материал изученный в 7 классе	Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;	Желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению	Рассуждение на лингвистическую тему

	1 четверть	2 четверть	I полугодие	3 четверть	4 четверть	II полугодие	итого в год
учебных недель	9	7	16	10	9	18	34
всего уроков	36	28	64	40	36	76	140
уроков развития речи	3	4	7	8	6	14	21

сочинений	0	1	1	1	1	2	3
изложений	1	1	2	1	2	3	5
контрольных работ	3	2	5	3	3	6	11

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса.

Учебник, продолжающий завершённую линию учебно-методических комплексов по русскому языку под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта для 5-9 классов, написан по оригинальной авторской методике, реализующей идею синтеза речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой; одобрен экспертными организациями РАН (заключение № 10106-5215/748 от 14.10.2011) и РАО (№ 01-5/7д-520 от 24.10.2011), соответствует ФГОС и включён в Федеральный перечень учебников.

В учебниках русского языка под редакцией М.М. Разумовской содержание языкового и речевого материала подается в единстве. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля. Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка: 6-7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, хотя и включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование. Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Речевая направленность курса предполагает усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка. Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помогает решить проблемы внутрисюжетных связей (позволяет сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве). В связи с усиленным вниманием к семантической характеристике слова вводятся такие понятия, как словообразовательная модель, словообразовательная цепочка, исходная часть слова.

Речевая направленность курса потребовала усиленного внимания к воспитанию у учащихся чуткости к красоте и выразительности родной речи, гордости за русский язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи. Каждая языковая тема завершается параграфом "Употребление в речи существительного /прилагательного и т.д./". Такое внешнее подчеркивание противоречия сопоставления "язык-речь" способствует лучшему осмыслению детьми этих понятий, а также более отчетливому пониманию связей между ними. Систематически из года в год, из темы в тему проводится ориентация на всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения, понимания, говорения, письма. В учебнике особенности занятий по чтению определяются характером текстов.

Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

Самое серьезное внимание уделяется работе с лингвистическим текстом и словарями. Постигая теорию в виде научного описания (рассказа), ученики постепенно накапливают нужные сведения: овладевают терминами, осваивают образцы научной речи, постигают логику развертывания содержания научного текста. Эта работа приводит обучающихся к понятийной форме мышления, лежащей в основе действительного знания. Учащиеся знакомятся с разными видами словарей, образцы которых имеются в учебнике.

Учебник

Русский язык: Учеб. Для 7 кл. общеобразоват. учреждений / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; Под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – Дрофа, 20017.

Рабочая тетрадь

Драбкина С.В., Субботин Д.И. Русский язык. 7 класс. Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ГИА.- М: Интеллект-Центр, 2017

Дополнительная литература для учителя:

Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 7 класс. - М.: Сфера, 2009.

Львов В.В. орфоэпия на уроках русского языка: 5-9 классы / В.В. Львов.- М.: Издательство «Экзамен», 2011.- 191с.

Козулина М.В. Русский язык. 9 класс. Подготовка к экзамену. Практикум.- Саратов: Лицей, 2006.- 320 с.

Коновалова Л.Ф. Русский язык. Опорные схемы. Упражнения: Орфография. Пунктуация. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 176с.

Бройде М.Н. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9кл.- М.: ВАКО, 2016.-304

Горшкова В.Н. Сборник диктантов. 5-9 классы.– М.: ВАКО, 2014

Школьные словари русского языка

- Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Русский язык – Медиа; Дрофа, 2009
- Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 2009.
- Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — М., 2003.
- Иванова Т.И. Новый орфоэпический словарь русского языка. — М.: Дрофа, 2009.
- Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 2008.
- З. Е. Александрова. Словарь синонимов русского языка. – М.: Дрофа, 2008
- Бурцева В. В., Семенова Н. М. Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык – Медиа; Дрофа, 2009.
- Через дефис, слитно или раздельно? Словарь – справочник русского языка. – М.: Русский язык – Медиа; Дрофа, 2007.
- Розенталь Д. Э. Прописная или строчная? Словарь – справочник. – М.: Русский язык, 1988.

Интернет-ресурсы (для учащихся):

Словари:

<http://www.megakm.ru> – Толковый словарь русского языка Ожегова

<http://www.slovari.ru> – Русские словари (Институт им. Виноградова)

<http://www.gramota.ru> – Он-лайн словари (орфографический, орфоэпический, толково-словообразовательный, словарь имен собственных, словарь антонимов и др.)

Интернет-ресурсы (для учителя):

Справочно-информационные ресурсы:

<http://www.ruscenter.ru> – РОФ «Центр развития русского языка»

<http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Русский язык»

<http://www.edu.ru> – образовательный портал

<http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Русский язык»

Технические средства обучения

Моноблок

Мультимедийный проектор

Интерактивная доска

Документ-камера

Таблицы и пособия

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика следует руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса - 100-110, для VII - 110-120, для VIII - 120-150, для IX класса — 150—170 слов, для 10-11 — до 200 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15-20, для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30, для VIII класса - 30 - 35, для IX -11 классов - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе -20 различных орфограммы и 4-5 пунктограмм, в VIII классе - 24 различных орфограммы 10 пунктограмм, в IX – 11 классах — 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах - не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

б) описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «ра-по-тает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различения *не я ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колот, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 — 2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 — 4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе - 100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов. Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Отметки за устные и письменные ответы выставляются в колонку за то число, когда проводилась работа. При написании домашнего сочинения оценка за работу выставляется в тот день, когда ребятам было дано задание «написать домашнее сочинение». В графе «Домашнее задание» делается соответствующая запись. Оценки за диктант, изложение и сочинение выставляются двумя оценками дробью в одной колонке (5/4, 3/3).

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки

«5»

Содержание и речь

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Грамотность

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

«4»

Содержание и речь

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3»

Содержание и речь

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета.

Грамотность

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.